

Elvira Carrasco, visual artist di origini spagnole, vincitrice del Premio BMW Fata Verde nel 2020 durante la quarta edizione del SyArt Sorrento Festival, torna a Sorrento con "Faces Project People". Si tratta dell'evoluzione di "Faces Project" che dal 2016 s'impone all'attenzione della scena contemporanea europea ed internazionale. L'autoritratto, ovvero il ritratto di sé stessi, che dal Rinascimento si sviluppa come genere artistico, nella ricerca di Carrasco dialoga con il selfie mescolando body art, attività performativa e fotografia. Il volto diventa tela. Lo scatto post prodotto è stampato su supporto in plexiglass. Nell'iride del soggetto s'intercetta il riflesso della finestra da cui lo scatto acquisisce la luce. Il fruitore è così invitato in quella stanza a prendere parte alla performance. Proprio da questo punto centrale del lavoro si genera "Faces Project People".

Il 9 e 10 giugno, presso la SyArt Gallery che sin dagli esordi promuove l'artista, lo spettatore diventa protagonista assoluto dell'opera aggiungendo in collezione il suo ritratto, elaborato e realizzato durante la performance.

Sabato 11 a partire dalle ore 19,00, Elvira Carrasco dipinge sé stessa, in un momento partecipativo con la comunità sorrentina ed il pubblico internazionale che anima la cittadina.

I galleristi Rossella Savarese e Leone Cappiello presentano il progetto come l'evento che inaugura la programmazione delle mostre in calendario. Felici di portare Elvira Carrasco nuovamente a Sorrento, dopo un lavoro congiunto che sin dagli inizi vede la galleria impegnata tra le prime realtà internazionali a credere nell'unicità del progetto. *“La forza di Elvira Carrasco - commenta Rossella Savarese - sta nell'aver generato un lavoro innovativo partendo da basi pop rivisitate, edificando un percorso in cui il selfie, fenomeno globale comunemente privo di velleità artistiche, diventa elemento narrante di se stessi”*.